

UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS

Predmet: Filozofija zgodovine
Course title: Philosophy of history

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Filozofske in humanistične študije, 3. stopnja	/	2	4

Vrsta predmeta / Course type

izbirni

Univerzitetna koda predmeta / University course code:

/

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
20	20			20	90	5

Nosilec predmeta / Lecturer:

Izr. prof. dr. Rok Svetlič

**Jeziki /
Languages:**

**Predavanja /
Lectures:** Slovenski / Slovenian

Vaje / Tutorial: /

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:

/

Prerequisites:

/

Vsebina:

Filozofija zgodovine ima pomembno vlogo pri interpretaciji kulturnih konstrukcij, oblikovanju kulture dialoga in razumevanju oblik kulturnega sporazumevanja. Eno od temeljnih poglavij filozofije zgodovine predstavlja nauk o eshatologiji, ki ga evropsko duhovno izročilo prvič sreča s krščansko religijo in ga Heglova ter zlasti Marxova filozofija kasneje položi na politični horizont. Gre za perspektivo, ki je imela izjemen vpliv na svetovni politični zemljevid in izkazalo se je, da kljub razglasitvi konca (Fukuyama) zgodovine ostaja prisoten kot shema za interpretacijo družbenih

Content (Syllabus outline):

The philosophy of history plays an important role at the interpretation of cultural constructions, the creation of a culture of dialogue and the understanding of forms of cultural communication. One of the basic chapters of the philosophy of history is the doctrine of eschatology, which the European spiritual tradition encounters for the first time with the Christian religion, and later in Hegel's, and in particular in Marx's philosophy, who places it on a political horizon. It is about the perspective that has had a remarkable impact on the global political map and it has proved

fenomenov. Zato je za celostno humanistično izobrazbo pomembno, da študent spozna temeljne pojme filozofije zgodovine in njihovo kritiko. Predmet se zato osredotoča na prikaz geneze eshatologije in na vpeljavo v osnove Kantove, Heglove in Marxove filozofije.

that, despite the announcement of the end of history (Fukuyama), it remains present as a scheme for the interpretation of social phenomena. Therefore, for a holistic humanistic education, it is important that the student learns the basic concepts of philosophy of history and their criticism. The subject therefore focuses on the genesis of eschatology, which it has in the great topics of the philosophy of history and on the introduction into Kant's, G. W. F. Hegel's and K. Marx's philosophy.

Temeljni literatura in viri / Readings:

- I. Kant: Ideja k obči zgodovini s kozmopolitskega gledišča, V: Filozofski vestnik, let. 21, št. 3, Ljubljana 2000
- G.W.F. Hegel: Um v zgodovini, Analecta, Ljubljana 1999
- K. Marx: Manifest komunistične partije, v: K. Marx: Izbrana dela v petih zvezkih (II. Zvezek), CZ, Ljubljana 1979
- S. P. Huntington: The Clash of Civilizations?, v: Foreign Affairs, 32/3, New York
- R. G. Collingwood: The Idea of History, OUP, Oxford-New York

Cilji in kompetence:

- Ciklično in linearno razumevanje časa
- Ciklizem in zgodovina
- Civitas dei in civitas terrena
- Ideja napredka
- Smotrnost narave
- »Večni mir«
- »Evangelij čistega uma«
- Um v zgodovini
- Zvijachnost uma
- Konec zgodovine I.
- Dialektični materializem
- Odtujenost
- Revolucija
- Konec zgodovine II.
- Spopad civilizacij

Objectives and competences:

- Cyclic and linear understanding of time
- Cyclism and history
- Civitas dei and civites terrena
- The idea of progress
- The aim of nature
- "Eternal Peace"
- "The gospel of pure reason"
- Mind in history
- The cunning of reason
- End of history I.
- Dialectical materialism
- Alienation
- Revolution
- End of history II.
- The clash of civilizations

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

Znanje in razumevanje:

Predmet ima namen seznaniti študente s temeljnimi interpretativnimi vzorci, ki se uporabljajo za razumevanje "smisla" zgodovine, in s tehnikami, ki imajo namen utemeljevati ali spodbijati obstoj takega "smisla" oz. ga z revolucionarno akcijo realizirati. Uporaba interdisciplinarnega pristopa s historično-kronološko in problemsko-tematsko obravnavo zagotavlja potrebno didaktično fleksibilnost, vključno z vzpostavitvijo aktivnega, dialoške naravnane pedagoškega procesa. Študent se usposobi za razumevanje temeljnih filozofskih interpretacij zgodovine in za kritični premislek nazorov, ki so se uveljavili v zvezi s temi interpretacijami.

Knowledge and understanding:

The aim of the course is to introduce the students into basic interpretative concepts, necessary to understand the "sense" of history, and approaches to prove or challenge the existence of such "sense", or to realize it with a revolutionary action. The use of an interdisciplinary approach with historical-chronological and problem-thematic analysis provides the necessary didactic flexibility, including an active, dialogue-oriented pedagogical process. The student is trained to understand the basic philosophical interpretations of history and to critically reflect on the ideas that have been established in relation to these interpretations.

Metode poučevanja in učenja:

- predavanje,
- diskusija,
- problemsko učenje,
- samostojno učenje,
- študija primera.

Learning and teaching methods:

- lecture,
- discussion,
- problem-based learning,
- individual learning,
- case study.

Delež (v %) /

Načini ocenjevanja:Weight (in %) **Assessment:**

Način (pisni izpit, ustno izpraševanje, naloge, projekt):

seminarska naloga, izpit.

Seminarske naloge in aktivno sodelovanje pri prevajanju teorije v prakso: do 30 točk.

Pisni izpit: do 70 točk.

Merila za oceno pri seminarju: trud (aktivno sodelovanje v obliki priprave domačih nalog), utemeljenost pripravljenih primerov, analitičnost, izvirnost.

Na izpitu se zahteva poznavanje predpisane literature in razumevanje tematike iz predavanj.

SN = 30%**I = 70%**

Type (examination, oral, coursework, project):

seminar paper, exam.

Seminar work and active participation in translation of theory into practice: up to 30 points.

The written exam: up to 70 points.

The criteria for the seminar work: engagement (active participation in the preparation of the homework), argumentation of the studied cases, analytical capacity, originality.

For the exam knowledge on the literature and comprehension of the subject matter is required.

Reference nosilca / Lecturer's references:

- 1) SVETLIČ, Rok. Dva odnosa med nasiljem in pravičnostjo v politični filozofiji. V: TERŠEK, Andraž (ur.), KUZMANIČ, Tonči (ur.). *Možnosti politike danes*, (Knjižnica Annales Ludus, ISSN 2335-3686). Koper: Univerzitetna založba Annales, 2015, str. 115-127. [COBISS.SI-ID [1537523652](#)]
- 2) SVETLIČ, Rok. Človekove pravice med "čistim nemirom" in "živim dobrim" (Heglova kritika abstraktnosti dolžnosti). *Anthropos*, ISSN 0587-5161, 2012, letn. 44, št. 1/2, str. 271-285. [COBISS.SI-ID [512849024](#)]
- 3) SVETLIČ, Rok. Kant and civil disobedience. *Dignitas*, ISSN 1408-9653, 2012, [Št.] 53/54, str. 25-36, 400-401. [COBISS.SI-ID [512846464](#)]
- 4) SVETLIČ, Rok. Avtonomija prava in moralni imperializem. *Poligrafi*, ISSN 1318-8828, 2012, letn. 17, št. 67/68, str. 121-131. [COBISS.SI-ID [1536396996](#)]
- 5) SVETLIČ, Rok (avtor, prevajalec povzetka), ROŽAC-DAROVEC, Vida (odgovorni urednik). *Filozofija človekovih pravic*, (Knjižnica Annales Majora). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Založba Annales: Zgodovinsko društvo za južno Primorsko, 2009. 255 str., ilustr. ISBN 978-961-6732-17-8. [COBISS.SI-ID [249261056](#)]