

**UČNI NAČRT PREDMETA / COURSE SYLLABUS**

**Predmet:** Doba revolucij  
**Course title:** The Age of revolutions

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Humanistične znanosti, 3. stopnja	/	1	2
Humanities (PhD)			

**Vrsta predmeta / Course type**

Izbirni/Elective

**Univerzitetna koda predmeta / University course code:**

Predavanja Lectures	Seminar Seminar	Vaje Tutorial	Klinične vaje work	Druge oblike študija	Samost. delo Individ. work	ECTS
20	20			20	90	5

**Nosilec predmeta / Lecturer:**

Prof. ddr. Igor Grdina

**Jeziki /  
Languages:**

**Predavanja /  
Lectures:** Slovensko in/ali Angleško / Slovenian and/or English  
**Vaje / Tutorial:** Slovensko in/ali Angleško / Slovenian and/or English

**Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:**

**Prerequisites:**

/

/

**Vsebina:**

**Content (Syllabus outline):**

Predavateljski kurz se bo usmeril h kritičnemu pregledu revolucij od angleške leta 1688 (slavna revolucija) do slovenske/jugoslovanske v času druge svetovne. Posebna pozornost bo namenjena francoski revoluciji kot vzorčnemu primeru revolucij zgodnje dobe ter ruski revoluciji kot vzorčnemu primeru revolucij v 20. stoletju. Obe sta imeli v svojem času izjemen vpliv in odmev; pomen njunih načel so močno poudarile migracije, ki sta jih povzročili.

Posebna pozornost bo namenjena prvi svetovni vojni kot ključnemu dogodku evropske zgodovine 20. stoletja. Revolucije 18. in 19. stoletja so bile revolucije »ljudi z ulice«; revolucije 20. stoletja so bile revolucije revolucionarnih strank (z izjemno mehiške revolucije). Modernizacijski procesi so močno zaznamovali prvo svetovno vojno. Ta spopad se je močno ločil od vseh drugih oboroženih konfliktov. To pa drži tudi za rusko revolucijo, ki je zaznamovala njen sklep – zlasti na evropskem Vzhodu. Modernizacija je vodila k večji vlogi planiranja in prav to je v isti sapi pomenilo veliko priložnost za uspeh prizadevanj revolucionarnih sil, ki so nasprotovale obstoječi strukturi odnosov. Uspeh slednjih v Rusiji je bil povezan s totalizacijo vojne.

Posebna pozornost bo namenjena tudi Sloveniji. V drugi svetovni vojni je bilo slovensko ozemlje okupirano s strani nacionalsocialistične Nemčije, fašistične Italije in Madžarske. Komunistična partija je uspela povezati narodni odpor z revolucijo; spričo močne povezanosti z odporom na ozemlju celotne Jugoslavije je nazadnje slavila zmago. Legalistični tabor, ki je nasprotoval revoluciji, je zabredel v sodelovanje z okupatorjevimi silami; po vojni ga je doletela eliminacija.

The lecture course encompasses the critical overview of the revolutions stretching from the English revolution of 1688 (the Glorious Revolution) to the Slovenian/Yugoslav revolution during the Second World War. It especially focuses on the meaning of the French revolution for the 18th century and the impact of the Russian revolution in the 20th, both of which have been understood as a model for the subsequent revolutions. They both spread its influence through promotion of their own principles and through mass migration that they caused.

Special attention will be devoted to the First World War as the key event of European history of the 20<sup>th</sup> century. Revolutions of the 18<sup>th</sup> and 19<sup>th</sup> centuries were revolutions of “common man”; revolutions of the 20<sup>th</sup> century were revolutions of parties (with exception of Mexican revolution). Modernisation processes marked the First World War; hence the war differed so radically from all other conflicts. The same was true of the Russian revolution, which marked its end – especially in the East of Europe. Modernisation led to a greater role of military planning that at the same time represented a great opportunity for the success of the revolutionary forces, which objected the existing structure of relations. Their assertion in Russia was connected to the totalisation of war. Special attention will be devoted to case of Slovenia. The Second World War was in the Slovenian territory characterised by the occupation of Nazi German Reich, fascist Italy and Hungary. The Communist party conjoined the national resistance with revolution; due to its strong connection with the Yugoslav resistance the Communists ultimately celebrated victory. During its strive against the revolution, the legalist camp collaborated with the occupation forces; after the war its major part was eliminated.

**Temeljni literatura in viri / Readings:**

- W. Markov, A. Soboul, 1789. Velika revolucija Francozov. Cankarjeva založba, Ljubljana, 1989.
- E. Hobsbawm, Obdobje revolucije. Državna založba Slovenije, Ljubljana, 1968.
- E. Hobsbawm, The Age of Capital 1848–1875. Weidenfeld and Nicolson, London, 1975.
- E. Hobsbawm, The Age of Empire 1875–1914. Weidenfeld and Nicolson, London, 1987.
- E. Hobsbawm, Čas skrajnosti. Svetovna zgodovina 1914–1991. Znanstveno in publicistično središče, Ljubljana, 2000.
- P. Kennedy, The Rise and Fall of the Great Powers: Economic Change and Military Conflict from 1500 to 2000, New York 1987.
- R. Pipes, The Russian Revolution, New York, 1990.
- R. Pipes, Russia Under the Bolshevik Regime: 1919–1924, London 1994.
- N. Davies, Europe. A History. Oxford University Press, Oxford–New York, 1997.
- H. Kissinger, Diplomacija, Golden marketing. Zagreb, 2000. (prevod iz angleščine)
- M. Mazower, Temna celina. Dvajseto stoletje v Evropi. Mladinska knjiga, Ljubljana, 2002.
- D. Stevenson, Cataclysm. The First World War as Political Tragedy. Basic Books, New York, 2004.
- J. Tomasevich, War and Revolution in Yugoslavia, 1941–1945: Occupation and Collaboration, Stanford 2001.

#### **Cilji in kompetence:**

Kurz seznaniti študente o najširših procesih v politiki in gospodarstvu v Evropi, Ameriki in posebej v Sloveniji od 18. stoletja do 1950. Pri tem predmetu študentje v prvi vrsti razvijejo in uzavestijo razlikovanje revolucije »človeka z ulice« in revolucije politične stranke, razumejo povezanost vojne in revolucije, razumejo povezanost gospodarstva in politike in razvijejo svojo sposobnost profesionalnega zgodovinskega mišljenja. Ob analizi primarnih virov se študentje ovedejo, da zgodovina obstaja skozi interpretacijo. Študentje si tudi uzavestijo dejstvo, da vsa historiografska dela in zgodovinski viri izražajo piščevo interpretacijo (nekdanjih) dogodkov.

#### **Objectives and competences:**

Informing students on society, politics and economical processes in Europe, America and particularly in Slovenia from 18th to century to 1950. In this subject, students primarily develop the following key skills: to distinguish between revolution of »common man« and revolution of political party, to understand connection of war and revolution, to understand connection of economics and politics, to develop their ability to think like professional historians. When students analyze primary sources, become aware that history exist throught interpretation. Students also become aware that all historiography and sources reflects an author's interpretation of (past) events.

#### **Predvideni študijski rezultati:**

#### **Intended learning outcomes:**

Študentje osvojijo in razumejo ključne koncepte in ideje revolucije ter njene logike. Spoznajo oblike javnega in zasebnega življenja v obdobju revolucij (od 18. do 20. stoletja). Študentje spoznajo in razumejo različne koncepcije ekonomije, prava, reda, struktur vsakdanjega življenja in normalnosti. Osvojijo in razumejo razliko med uporom in revolucijo.

Students become aware of key concepts and ideas of revolution and its logic. They comprehend forms of public and private life in the Age of revolutions (18th–20th century). Students become aware of different concepts of economics, law, order, structures of life, and normality. They comprehend the difference between a revolt and a revolution.

**Metode poučevanja in učenja:**

Predavanja. Vodena diskusija (hevristični dialog). Predstavitve seminarske naloge in diskusija o njej v seminarju. Možnost individualne in/ali skupinske konzultacije.

**Learning and teaching methods:**

Lectures. Guided discussion (heuristic dialogue). Presentation of a seminar paper and ensuing discussion. Possibility of individual and/or group consultations.

<b>Načini ocenjevanja:</b>	Delež (v %) / Weight (in %)	<b>Assessment:</b>
Seminarska naloga.		Seminar paper.
Ustni izpit.	20 %	Oral exam.
Seminarska naloga je pogoj za pristop k ustnemu izpitu.	80 %	The seminar paper is conditional to be admitted to the exam.

**Reference nosilca / Lecturer's references:**

Igor Grdina  
 1965 – rojen v Celju;  
 1991 – Univerza v Ljubljani: magisterij (slovenska literatura);  
 1994 – Univerza v Ljubljani: doktorat (literarne vede);  
 2002 – Univerza v Ljubljani: doktorat (zgodovina);  
 2004 – Univerza v Ljubljani: redni profesor za slovensko literaturo;  
 2004 – znanstveni svetnik (Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in

umetnosti);

2006 – Univerza v Novi Gorici: redni profesor za kulturno zgodovino.

Bil je gostujoči profesor na dunajski univerzi (2 semestra – slavistika, vzhodnoevropska zgodovina); predaval je tudi na univerzah v Tübingenu, Gradcu, Celovcu, Mariboru in v Kopru. Z referati se je udeležil znanstvenih številnih znanstvenih srečanj v Sloveniji, Regensburgu, Moskvi, Kőszegu, Szegedu, Rimu in Pragi).

Bibliografija obsega več kot 1300 enot, od tega je 25 samostojnih znanstvenih monografij (s področja humanistike).

Igor Grdina:

1965 Born in Celje;

1991 University in Ljubljana: MA (Slovenian Literature);

1994 University in Ljubljana: Ph.D. (Literary Sciences);

2002 University in Ljubljana: Ph.D. (History);

2004 University in Ljubljana: Full Professor of Slovenian Literature;

2004 Research Advisor (Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts);

2006 University in Nova Gorica: Full Professor of Cultural History.

He was a visiting professor at the University of Vienna (2 semesters) and a guest lecturer at the Universities of Tübingen, Graz, Klagenfurt, Maribor, and Koper. He attended about 20 scientific conferences (in Slovenia, Moscow, Kőszeg, Szeged, Rime in Prague) and organized a series of prominent scientific conferences in Slovenia, including »On the Peaks and in the Hollows of the Balkans: War in SouthEastern Europe from the Middle Ages to the Third Reich« (Kobarid, 2011) Participants: Hew Strachan, Lothar Höbelt, Pavlina Bobič, Sean McKnight, Matthias Strohn, Peter Lieb, Renato Podbersič, Andrej Rahten, Andreja Valič, and »Eliminationism and Emancipation« (Maribor, 2012) Participants: Peter Zajac, Eva Kowalska, Kontantin Nikiforov, Kornelijus Platelis, Pavlina Bobič, Andrej Rozman, Petra Testen, Niko Jež, Neža Zajc.

Izbrana bibliografija/Selected bibliography:

- Grdina, I. Od Brižinskih spomenikov do razsvetljenstva. Obzorja, 1999.
- Grdina, I.. Od rodoljuba z dežele do meščana, (Studia humanitatis, Apes, 13). Studia humanitatis, 1999.
- Grdina, I. Ipavci : zgodovina slovenske meščanske dinastije. ZRC SAZU, 2001.
- Grdina, I. Vladaarji, lakaji, bohemi, (Studia humanitatis, Apes, 13 bis). Studia humanitatis, 2001.
- Grdina, I. Poti v zgodovino. Založba ZRC, ZRC SAZU, 2003.
- Grdina, I. Slovenci med tradicijo in perspektivo : politični mozaik 1860-1918. Študentska založba, 2003.
- Grdina, I. Preroki, doktrinarji, epigoni : idejni boji na Slovenskem v prvi polovici 20. stoletja. ICK, 2005.

- Grdina, I. Med dolžnostjo spomina in razkošjem pozabe : kulturnozgodovinske študije. ZRC SAZU, 2006.
- Grdina, I., Erjavec, T., Bojadžiev, D., Ogrin, M. (ur.). Brižinski spomeniki = Monumenta Frisingensia. ZRC SAZU, 2007.
- Grdina, I. Moč umetnosti in sila politike. ICK, 2007.
- Grdina, I., Ura kirasirjev: tri študije o Stendhalovi umetnosti romana – ICK - Inštitut za civilizacijo in kulturo - ICK, 2013.
- Grdina, I., Iz biedermeierskega albuma, Inštitut za civilizacijo in kulturo - ICK, 2014.
- Grdina, I., Muze in pepel: tri študije o vojnem ustvarjanju, ICK - Inštitut za civilizacijo in kulturo, 2014.
- Grdina, I., Vedno znova Tannenberg. Ljubljana, 2015.